



Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries

Memòria de l'any 2004

Durant aquest any 2004 s'han produït esdeveniments rellevants per a la nostra entitat. D'una banda, el mes de juliol es va inaugurar la instal·lació museogràfica *de l'espai Expositiu I: La Farinera*, que ens va permetre fer un salt qualitatiu en l'oferta de l'ens, ja que s'han incorporat tot un seguit de recursos didàctics que d'una manera amena i experimental donen a conèixer els diferents continguts del museu.

D'altra banda, el 12 de juny es va inaugurar l'exposició temporal *Dalí i els mestres flequers*, primera exposició de dimensions considerables que organitzada i produïda pel museu i que suposava una diferent a la figura de Salvador Dalí respecte al pa. L'exposició, que estava inclosa dins el programa oficial de l'Any Dalí promogut per l'Ajuntament de Figueres ens va ajudar a difondre la nostra entitat, ja que per ella van passar un total de 3.636 visitants.

Un any més, constatem que l'Ecomuseu-Farinera ha esdevingut un referent en la recuperació i museïtzació del patrimoni industrial fariner, ja que cada vegada se'ns adrecen més institucions i investigadors demanant-nos informació sobre el projecte, el fons o sol·licitant-nos la elaboració d'informes tècnics.

Col·lecció

Donacions

Durant l'any 2004 l'Ecomuseu-Farinera ha rebut una sèrie de donacions que han suposat ampliar el fons de l'ens. Es tracta principalment d'objectes que tenen a veure amb la molinaria (donació d'un embarrat d'un molí de pinso pel matrimoni Risque i Blasi), amb aspectes artístics vinculats a la iconografia del pa (donació litografia titulada *Subtilment, el pa de tres crostons es posa el bigoti de la divinitat* per part del pintor Daniel Lleixà).

Cessions

Durant l'any 2004 l'ens ha rebut, a través de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries, la cessió en comodat d'una de les col·leccions més importants del seu fons: maquinària, objectes i documentació de l'antiga farinera "Sant Salvador" per part de l'Ajuntament de Figueres.

Des del mes de març i fins al mes de setembre el personal de l'ecomuseu ha procedit al desmuntatge de tota la maquinària, que s'ha trasllat al magatzem i en de la que se n'està elaborant l'inventari corresponent.



Patrimoni industrial fariner

S'ha elaborat un informe tècnic sobre la viabilitat de recuperació de la maquinària de l'antiga Farinera Sorribas de Banyoles, a sol·licitud del Consell Comarcal del Pla de l'Estany.

Documentació

Des de la Farinera hem adquirit, mitjançant la compra, l'intercanvi o la donació, una sèrie de llibres, revistes i documents que han passat a augmentar el nostre fons bibliogràfic i documental. Fons que es compon de dues seccions (biblioteca i hemeroteca), que faciliten la catalogació i la recerca dels documents.

Dins el fons de la biblioteca les noves adquisicions han estat:

- Productes de la terra, Ed. Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat de Catalunya, 2003.
- Joan Manel Riera; Els Paisatges a Gallecs; Ed. Mediterrània, 2003.
- Josep Gordi i Serrat; Gallecs Més de trenta anys de propostes i accions, 2003.
- Informe anual de la Indústria i el consum agroalimentaris a Catalunya. Any 2002, Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat de Catalunya, 2004.
- F. Xavier Pardo; La fornera i el vell talp. Històries de la mina. Ed. Eumo, 2004.
- Albert Carreras i Lídia Torra; Història econòmica de les Fires a Catalunya, Ed. Departament de Comerç, Turisme i Consum de la Generalitat de Catalunya, 2004.
- Guia de Museu i col·leccions obertes al públic, Ed. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, 2004.
- Jaume Parras; La Transició a Rubí. Retalls d'història d'uns anys viscuts acceleradament, Ed. Ecomuseu Urbà de Rubí, 2004.
- Actes del Congrés Els castells medievals a la Mediterrània Nord-Occidental; Museu Etnològic del Montseny, 2004.
- Joaquim Alvarado; El negoci del Suro a l'Alt Empordà (s. XVIII-XIX), Ed. Museu del Suro de Palafrugell, 2002.
- Pere Sala; Manufacturas de Corcho SA (Antiga Miquel & Vincke) Líder d'exportació industrial espanyola (1900-1930), Ed. Museu del Suro de Palafrugell, 2003.
- Miquel Perdiguier i Andrés Serrano; La mirada detenida; Ed. Grupo de Estudios Masinos, 2003.



- Guia Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica, Barcelona, 2004.
- Guia de l'exposició de televisors HOMO VIDENS Davant la petita pantalla; Ed. mNACTEC, 2004.
- Raül Vidal i Huerta; La Sega del Blat, Editorial Denes, 2004

En el fons de l'hemeroteca, els números corresponents a l'any 2004 de les següents publicacions:

- *Newspa*
- *World Grain*
- *Pizza & restauración*
- *Informatiu del Sistema del mNACTEC*
- *Informa. Museu del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú*
- *Butlletí d'Arqueologia Industrial i de Museus de Ciència i Tècnica*
- *Butlletí TICCIH*
- *Noticias del ICOM. Boletín del Consejo Internacional de Museos*
- *Informatiu Museus*
- *La Muga. Castelló d'Empúries*
- *El Llegat, Butlletí dels Museus, de l'Arxiu i del patrimoni Històric de Banyoles*
- *Deriva. Revista Cultural de l'Alt Empordà.*
- *L'Espai. Informatiu Gallecs*
- *EG EmpordàGuia*
- *MERLET Butlletí Informatiu del Museu de Terrassa*
- *Actualidad Tecnologica AT*
- *Va de fires*
- *Top Girona De la Costa Brava als Pirineus, Ed. TopGirona*

I també la revista:

- V.V.A.A.; Revista de Girona, 227, Ed. Diputació de Girona, 2004.

Museografia

Durant la primera meitat de l'any s'ha estat treballant en el desenvolupament i implementació del *Projecte museogràfic de l'espai Expositiu I: La Farinera*, adjudicat mitjançant concurs públic a l'empresa *Emblemma Serveis Audivisuals*. La instal·lació es va efectuar al llarg de tres setmanes en temporada d'estiu, i va ser inaugurada el 24 de juliol de 2004, per l'honorable Sr. Joan Carretero i Grau, Conseller de Governació i Administracions Públiques de la Generalitat de Catalunya.



Aquest projecte ens permet consolidar el nostre espai expositiu i assolir el grau de qualitat necessari en una institució com la nostra: oferir una interpretació de la Farinera de qualitat, dotada d'un desplegament museogràfic que en faciliti la comprensió, que distraigui, que convidi a l'experimentació i a la participació, que sigui dinàmica, que ofereixi nivells de lectura adequats als diversos nivells i interessos, que faci gaudir els visitants del plaer d'adquirir coneixements, que li permeti viure una experiència única que el dugui a conèixer no sols un procés productiu, sinó també tota una sèrie de continguts que considerem d'interès general (De molí a farinera - evolució històrica-, La font d'energia, El blat, la farina i el pa i El procés productiu.).

El projecte ha estat finançat pel FEDER, la Diputació de Girona, l'Ajuntament de Castelló d'Empúries i la Fundació "la Caixa".

Activitats

7a. Fira del pa, la farina i el blat (29 i 30 de maig)

A finals de maig es va organitzar la 7a edició de la Fira del pa, la farina i el blat, que va gaudir d'un gran èxit de públic. Durant els dos dies varen passar per l'Ecomuseu-Farinera un total de 530 visitants.

Enguany la fira es va associar als Actes del Fòrum 2004 amb el programa "Pa d'altri", amb l'objectiu de donar a conèixer la cultura del pa a través de les diferents comunitats i cultures que viuen al nostre municipi. El programa es va concretar en dues activitats. La primera, "Els pans a l'aula", que plantejava el treball amb els grups de primària de les escoles municipals per compartir les experiències dels alumnes en relació al pa, donat que a la vila hi estudien alumnes d'origens molt diversos.

La segona, els "Tallers multiculturals", en que persones d'origen forani residents al nostre municipi van mostrar als assistents la seva particular manera d'elaborar el pa i el paper d'aquest en les seves taules i cultures. Es varen inscriure als tallers un total de 71 persones.

Exposició "Dalí i els mestres flequers" (del 12 de juny al 19 de desembre)

L'exposició temporal es va centrar en l'especial relació de Salvador Dalí amb el pa i en les creacions de M. Lionel Poilâne i Pau Masó i Fàbrega, a través de reproduccions fotogràfiques d'obres i performances, cites i un vídeo sobre el procés d'elaboració del pa de tres crostons, així com d'un disseny de l'espai que embolcallava al visitant en un obrador còsmic.



L'exposició va ser comissariada pel personal del propi museu, en col·laboració pel que a la tasca de recerca documental amb els estudiants de l'assignatura de Museologia de la Universitat de Girona i amb la col·laboració i seguiment d'un estudiant del Postgrau en Gestió Cultural de la mateixa universitat. El disseny i la producció va ser a càrrec de l'empresa CUBE.

Cal remarcar que durant la instal·lació del museogràfic el fet de tenir l'exposició temporal va permetre no tancar totalment les portes de les nostres instal·lacions al públic.

Activitats paral·leles exposició temporal

El programa d'activitats paral·leles a l'exposició es completava amb diferents activitats. La primera, els tallers de modelatge de figures dalinianes amb massa de pa que es van anar realitzant al llarg dels sis mesos d'exposició. En total varen passar un total de 275 usuaris. D'aquests un 63% va ser públic escolar i un 37 % públic familiar.

I la segona, les conferències: *Dalí i el pa*, celebrada en el marc de la 7a. Fira del pa, la farina i el blat, i *Les "Dalícies" de Dalí i la cuina empordanesa*, ambdues ofertes per part del crític gastronòmic Jaume Fàbrega. Aquesta darrera es va celebrar el 16 de setembre al Saló del Descans del Teatre El Jardí de Figueres, complint així una de les condicions pel fet de formar part del programa oficial d'actes de l'Any Dalí.

3r. Agromercat Transfronterer de Castelló d'Empúries (19 i 20 de juny)

Al 3r. Agromercat que es va celebrar a la Plaça Joan Alsina. Tal i com preveia el projecte, s'hi varen presentar productes agroalimentaris dels tres territoris que formen part del projecte europeu Interreg III A: el Vallès Oriental, Castelló d'Empúries i Elna. En total 30 productors, 6 dels quals eren els productors adherits al projecte pel territori de l'Alt Empordà.

La celebració del 3r. Agromercat Transfronterer es va acompanyar de diverses activitats relacionades amb la producció agroalimentària i amb la gastronomia de la nostra àrea, així com diverses activitats lúdiques.

Jornades de portes obertes

Durant aquest any, hem organitzat una sèrie de jornades de portes obertes amb l'objectiu de participar en diversos esdeveniments en relació al patrimoni i en les activitats festives del municipi, i per donar a conèixer més abastament l'ecomuseu en el nostre territori. Aquestes jornades tingueren una bona acollida de públic, tenint en compte que algunes de les dates queien en dies laborables:

- El 2 de febrer, La Candelera, 40 visitants.
- El 18 de maig, Dia Internacional dels Museus, varen passar pel museu un total de 133 visitants.



- El 10 d'Agost, Sant Llorenç, vam tenir 217 visitants.
- Els dies 4 i 5 de setembre es varen realitzar les Jornades Europees de Patrimoni, varen venir a l'ecomuseu un total 175 visitants.
- I el 14 de novembre, dins de la Setmana de la Ciència, vam tenir 20 visitants. També es va fer una visita guiada gratuïta a l'Ecomuseu-Farinera i a l'exposició temporal.

Difusió

Senyalització exterior

Per tal de fer més visible la nostra entitat al públic que hi passa pel davant (suposa un 22,5 % del total del públic que durant l'any va visitar les nostres instal·lacions) s'ha treballat en la senyalització exterior a través de dos elements: les lletres corpòries instal·lades a la façana i també en el disseny d'una nova banderola per penjar en aquesta.

Premsa, ràdio i televisió

Enguany l'Ecomuseu-Farinera ha aparegut en diverses publicacions especialitzades:

- Al dossier central *El Golf de Roses* de la revista Descobrir Catalunya (núm. 72, maig).
- Al dossier del Centre de Promoció Turística del Benelux: *La Catalogne, le choix naturel !*
- A la revista turística Top Girona. De la Costa Brava als Pirineus (núm. 14, desembre).
- A l'Empordàguia.
- Al Quadern de la revista de Girona núm. 108 titulat: *Els molins*.
- L'ecomuseu ha aparegut també a l'apartat "Avui Visitem" de l'Informatiu del Sistema del mNACTEC.

Arran de l'organització de la 7^a. edició de la Fira del pa, la farina i el blat es van publicar anuncis en diferents mitjans de comunicació escrits i radiofònics. També vàrem aparèixer en diversos mitjans especialitzats, en les agendes de la premsa local, comarcal i nacional i en diversos articles. Finalment, la fira va entrar en el programa de promoció de fires de la Diputació de Girona, que en feu ressò en diversos mitjans.

Amb motiu de la inauguració museogràfica de l'Ecomuseu-Farinera s'han publicat diferents anuncis en diversos mitjans, esdeveniment que també va ser recollit en mitjans de comunicació escrits d'àmbit provincial (Diari de Girona, El Punt i al suplement Presència d'aquest darrer) i en setmanaris comarcal com l'Empordà i l'Hora Nova.



L'Ecomuseu-Farinera va aparèixer també a la premsa amb motiu de l'exposició temporal "Dalí i els mestres flequers". Destaquem el ressò a nivell estatal i internacional: La Mañana Diari de Ponent (Lleida), Diario de Burgos, El Diario de Àvila, El Ideal Gallego (La Coruña) i al nord de França: Diari del Roselló.

L'Ecomuseu-Farinera va aparèixer també a la premsa escrita per notícies sobre la celebració del 3r Agromercat Transfronterer, la donació de la maquinària de l'antiga farinera Sant Salvador per part de l'Ajuntament de Figueres i de la concessió d'un ajut FEDER de 100.000 euros per la rehabilitació del Casal, obres que es realitzaran al llarg del pròxim any. A més, periòdicament ha aparegut informació sobre la nostra entitat a l'Informatiu que es publica des del Sistema del mNACTEC.

L'ecomuseu també va aparèixer en diferents ocasions a TV Roses.

Públic

Durant l'any 2004 van passar per la nostra entitat un total de 7.348 visitants. Un 79% dels quals ho ha fet en visita individual i la resta en grups, entre aquests destaca amb un 14% el Públic Escolar i un 6% el de Tercera Edat.

L'evolució dels visitants entre el període 1998-2003 revela que, en general, s'ha incrementat notablement el nombre de visitants, específicament el nombre de visitants individuals, a causa de l'ampli horari i d'haver-se facilitat la visita individual una vegada acabada la reforma arquitectònica.

Públic exposició permanent

Per l'exposició permanent hi varen passar un total de 6.745 visitants. D'aquests un 79% va ser públic turístic i familiar, un 13% públic Escolar i Universitari i un 6% públic de Tercera Edat.

L'estadística de visitants de l'exposició permanent mostra, per mesos, com s'ha distribuït el públic per grup (26%) o de manera individual (74%). Els mesos d'abril, maig, octubre i novembre han concentrat els grups, mentre que el mes d'agost ha estat el de major aflluència de públic individual, amb 1.326 visitants.

Pel que fa a l'estadística de visitants segons origen, s'observa com Catalunya aporta el 68% del total. El 50% d'aquests són de Barcelona i comarques i un 46% de Girona i comarques, mentre que queden a molta distància els visitants de la resta del territori català.



El segon grup de visitants en importància és l'uropeu, amb un 22%. Domina el públic francès (el 54% d'aquests), seguit del alemany, el belga, l'anglès, l'italià i l'holandès.

El públic de la resta de l'Estat Espanyol és el menys nombrós, amb un 10% del total. Predominen les comunitats autònomes de Madrid, País Basc, València i Castella-Lleó.

L'anàlisi dels visitants segons canal d'informació, revela que la informació obtinguda al municipi representa el 48% del total, i dins d'aquest grup del fet de passar per davant el museu ocupa el 47%, seguida de l'Oficina de Turisme amb el 42%. El canal d'informació extern suposa un 42% del total. Dins d'aquest grup cal remarcar que el 37% de visitants afirmen ja conèixer el museu, el 34% arriben a través de l'àmbit escolar, el 9% gràcies al boca-orella, el 8 % a partir del coneixement de la resta de museus del Sistema i un 6% a partir del Club Súper 3, fet que evidència que la nostra institució s'està consolidant.

Públic exposició temporal

Durant els sis mesos de durada de l'exposició temporal *Dalí i els mestres flequers* hi varen passar un total de 3.636 visitants. D'aquests un 91% va ser públic turístic i familiar, un 6% públic Escolar i Universitari i un 3% públic de Tercera Edat.

L'estadística de visitants de l'exposició per mesos mostra com s'ha distribuït el públic per grup o de manera individual. Els mesos de juliol, agost i setembre han concentrat les visites individuals, amb un total de 3.144 persones, mentre que el setembre i el novembre s'han concentrat les visites en grup, amb un total al llarg de tota l'exposició de 492 persones.

Sistema del mNACTEC

Durant l'any hem assistit les diverses convocatòries del Plenari del Sistema, en els que -entre altres- s'ha treballat en la definició dels programes estratègics d'aquest: Programa educatiu, Programa de Ciència i Medi Ambient i especialment el Pla de Patrimoni Industrial de Catalunya, que ha permès elaborar la Declaració del Paisatge Industrial de Catalunya.

Enguany, no es va poder assistir a les Jornades de Treball del Sistema que es celebren anualment. Aquestes van tenir lloc a Núria els dies 12 i 13 de maig.

Dins els actes de celebració del 20è aniversari del Sistema, l'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries va participar en diversos actes al llarg de l'any:



- La Inauguració espai expositiu La Farinera va formar part del programa d'actes de la celebració.
- La nostra entitat va aportar diversos objectes del fons de la Farinera a l'exposició *Fes turisme... industrial! El patrimoni industrial a Catalunya* que es celebrà al Palau Robert de Barcelona, que hi va ser fins al 19 de desembre de 2004 i de la que se n'està preparant la itinerància.

Relacions institucionals

El 15 de juliol va visitar el museu el Sr. Martinoy, Delegat territorial del Departament de Governació i Administracions Públiques a Girona.

El dia 24 de juliol es va inaugurar la museografia de l'espai expositiu I: *La Farinera*, amb la presència de l'Hble. Sr. Joan Carretero i Grau, Conseller de Governació i Administracions Públiques de la Generalitat de Catalunya, de representants de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries, del Director del Sistema del mNACTEC i altres autoritats de la Diputació de Girona, així com representants de la Fundació "la Caixa".

Finalment, l'11 de novembre va visitar el museu el Sr. Guix, Delegat Territorial del Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca a Girona.

Alumnes en pràctiques

L'Ecomuseu-Farinera ha acollit per la realització de pràctiques del Postgrau de Gestió Cultural de la UdG a l'alumne Joan Salellas, durant diversos mesos.

Consultes

Durant l'any hem rebut la consulta del nostre fons de diferents persones:

- Maite Ibáñez: Associació Basca de Patrimoni Industrial, per una Recerca per al projecte de la fàbrica Harino-Panadera Bilbao.
- Javier Rey Lanaspá (arqueòleg del Govern d'Aragó), per a un estudi que està realitzant sobre la Harinera Peñafiel de Sabiñánigo.
- James Douet, membre de Ticcih Espanya, per la restauració d'un molí d'arròs al Delta del Ebre.

Reportatges fotogràfics

- El mes d'abril el fotògraf Alfons Rodríguez va fer un reportatge fotogràfic a l'ecomuseu per al dossier central sobre el Golf de Roses de la revista Descobrir Catalunya del mes de maig.
- A petició del mNACTEC es varen fer unes fotografies estereoscòpiques per a l'audiovisual sobre el Sistema que hi ha al Museu Nacional de la Ciència i de la Tècnica a Terrassa.



- El 13 d'octubre el fotògraf Josep Lluís Banús va fer un seguit de fotografies per a l'article sobre la nostra entitat de la Revista TOP GIRONA, De la Costa Brava al Pirineus, corresponent al mes de desembre.

Participació en cursos i jornades

Al llarg de l'any, des de l'ecomuseu hem assistit a cursos i jornades de diversa índole:

- Jornada *El Patrimoni Industrial en àrees turístiques* celebrada a Terrassa el 23 de març amb motiu del 20è aniversari del nMACTEC, i a la que la nostra entitat hi va presentar una comunicació.
- Xerrada *La recerca educativa* a càrrec del catedràtic Mikel Asensio, organitzada pel Museu del Cinema de Girona el dia 23 d'abril.

Projectes

El Ple de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries de 29 d'abril va aprovar la convocatòria del concurs per a la redacció del projecte bàsic i executiu de Rehabilitació de l'Ecomuseu-Farinera, tercera fase i de l'estudi de seguretat i salut per un import de 49.517,00 € (IVA Inclòs), que va ser adjudicat a l'equip Reverendo-Ginesta arquitectes associats, si també pel Ple de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries de 2 d'agost.

Administració

Subvencions

Enguany ens ha estat concedit, una vegada més, un ajut FEDER (Relació 2004-2005) de 100.000€ per al *Projecte bàsic i executiu (2a fase) d'un edifici industrial (el casal)* de l'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries.

Per a la celebració de la 7^a. Fira del pa, la farina i el blat, s'han rebut les subvencions següents:

- Del Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat de Catalunya, 600,00 € en el marc de la convocatòria Ajuts per al Foment d'Actuacions de Desenvolupament del Medi Rural.
- Del Consell Comarcal de l'Alt Empordà, 251,07 € concedides a les Fires Artesanals que es celebren anualment a la comarca.

Per a les activitats paral·leles a l'exposició *Dalí i els mestres flequers*, s'ha rebut una subvenció de 780,00 € de la Diputació de Girona, dins la convocatòria de Subvencions concedides a Activitats Culturals de caràcter general.



D'altra banda, se'ns va denegar una subvenció de 13.125,00 € per a la mateixa exposició, sol·licitada a Fundació Caixa de Catalunya dins la *Convocatòria d'Ajuts 2004 per a la Realització d'Activitats Culturals*.

Per el projecte *De Itinere*, "Pla de Desenvolupament Intreregional per la posta en valor del Patrimoni Natural i Cultural, la millora de la qualitat territorial, la promoció de la producció artesana autòctona i comercialització dels productes agraris" del Programa Interreg III A Espanya-França de la Unió Europea, s'ha rebut la subvenció 6.000,00 €

Personal

Aquest any 2004 hem tingut personal de reforç per al temporada d'estiu, procedent de l'Àrea de Turisme de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries.

Arran de la baixa per maternitat de la directora de l'ecomuseu, es va produir algunes modificacions temporals en les tasques del personal adscrit a l'ecomuseu, així com algunes noves contractacions temporals:

- La Sra. Rosa Haro, comptable de l'ens, va ser nomenada tesorera.
- La Sra. Núria Roura, adjunt a l'Àrea de direcció, va passar a ocupar algunes de les tasques de la directora.
- Es va contractar com a auxiliar administratiu a temps parcial el Sr. Joan Salellas.
- I com a conserge a temps parcial fins al 19 de desembre es va contractar a la Sra. Sarah Molas.

En un altre ordre de coses, enguany els dos operaris de la fàbrica i futurs responsables de la producció de farina han renovat el Carnet de manipulador d'aliments, segons les noves normatives.

Convenis

Enguany s'ha aprovat el conveni específic de col·laboració, entre la Fundació Universitat de Girona: Innovació i formació i, l'Ecomuseu Farinera de Castelló d'Empúries, per a la realització de pràctiques, no remunerades de l'alumne Joan Salellas, veí de Roses i alumne del Postgrau de Gestió Cultural de la UdG.

El 2 de març els ajuntaments de Castelló d'Empúries i de Figueres signaren un conveni per a la cessió en comodat de la maquinària de l'antiga Farinera Sant Salvador de Figueres., que ha quedat dipositada a l'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries.

Infraestructures

Arran de la preparació de l'exposició temporal *Dalí i els mestres flequers*, ubicada a la planta baixa de l'edifici del Casal, es va realitzar petites



intervencions de millora dels espais, que permeteren la millora de l'espai per ubicar-hi l'esmentada exposició.

D'altra banda, també es varen arranjar 800 metres lineals dels terraplens del Rec del molí en la part en que el rec té el seu traçat més curvilini, amb marges formats per argiles llims i graves, on s'havia detectat un debilitament força important, que suposava filtracions importants als camps que el voregen. L'actuació va suposar és el reforçament dels marges interns del rec a partir d'aportació de material del mateix fons d'aquest.

Activitat

Entre el 19 i 25 de gener es va tancar el museu per tal de fer el tractament *in situ* de desinsecció de la maquinària.

La maquinària es va posar en funcionament per tal de poder grabar la filmació Les feines de la farinera del projecte museogràfic.

El 10 de novembre es va passar favorablement la inspecció tècnica del registre sanitari industrial

Botiga

Enguany hem incorporat a l'entrada del museu un espai específic que acull els objectes que tenim a la venda, entre ells els objectes del Sistema del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya i d'altres com la bossa de pa i el magneto pa.

Entre els objectes més sol·licitats pels usuaris destaquen en volum de ventes: el Quadern de Didàctica i Difusió de la Farinera, la llibreta de la Farinera que forma part de la col·lecció d'objectes del Sistema del mNACTEC, el llapis del Sistema, la bossa de pa de la Farinera i el magneto pa que inclou receptes amb farina.

Castelló d'Empúries, juny de 2005